

CAHIERS
GEORGES
PEREC

11

FILIATIONS
PERECQUIENNES

*Textes réunis et présentés
par Maryline Heck*

LE CASTOR ASTRAL

Georges Perec est aujourd'hui l'un des auteurs français les plus cités, repris, revendiqués, plagiés, pastichés... Sa postérité chez les écrivains actuels paraît d'autant plus remarquable qu'elle touche des auteurs aussi différents que François Bon, Olivier Cadiot, Annie Ernaux, Christian Oster, Valérie Mréjen, Emmanuel Hocquard, Jean Echenoz, Jacques Roubaud, Patrick Modiano ou Olivier Rolin. Interrogations sur la mémoire et la trace, écritures ludiques, pratiques d'une autobiographie « oblique », réflexions sur le quotidien et l'« infra-ordinaire », réutilisation de formes estampillées (à tort ou à raison) « perecquiennes » comme le lipogramme, l'inventaire ou les « je me souviens ». Telles sont quelques-unes des formes de cette reprise, dont ce volume vise à dresser la cartographie.

20 €



Sommaire

Introduction

<i>Perec après Perec</i> , par Maryline Heck.....	7
---	---

I. TEXTES CRITIQUES

Camille Bloomfield	19
<i>L'héritage de Georges Perec chez les jeunes oulupiens :</i> <i>Anne F. Garréta, Ian Monk, Hervé Le Tellier et Jacques Jouet</i>	
Dominique Rabaté	33
<i>Perec et le paradigme de la disparition</i>	
Gaspard Turin	43
<i>Listes perecquiennes et filiation contemporaine :</i> <i>entre hybris et mélancolie</i>	
Fabien Gris	61
<i>Perec, ou les débuts de la cinéphilie littéraire</i>	
Véronique Montémont	73
<i>Perec / Ernaux : biographes de la société de consommation</i>	
Cécile De Bary	85
<i>Georges Perec et Valérie Mréjen</i>	
Marc Parayre	97
<i>Je me souviens que Perec voulait écrire des livres pour enfants...</i>	
Eléonore Hamaide	105
<i>Claude Ponti, passionnant passeur de Perec pour les petites personnes</i>	
Bruno Blanckeman	121
<i>Modiano/Perec : faux airs ? faux frères ? faussaires ?</i>	
Christine Jérusalem	133
<i>Quelques choses sur les liens entre Jean Echenoz et Georges Perec</i>	
Anne Roche	149
<i>« La Voix mise en plis » : Perec ghost-guest chez Olivier Rolin</i>	
Jean-Luc Joly	161
<i>Succession de Lieux : Georges Perec, Thomas Clerc</i>	
Isabelle Dangy	185
<i>Les arpenteurs du non-lieu : des héritiers de Perec ?</i>	

II. ENTRETIENS

Maryline Heck et Matthieu Remy	201
<i>Entretien avec Paul Otchakovsky-Laurens</i>	
Jean-Luc Joly	207
<i>François Bon : questionnaire</i>	

III. PETIT QUESTIONNAIRE PERECQUIEN

François Bégaudeau
Thomas Clerc
Marie Darrieussecq
Jacques Jouet
Xabi Molia
Christine Montalbetti
Valérie Mréjen
Nathalie Quintane
Philippe Vasset
Martin Winckler

IV. AUTOUR DE « L'APPENTIS »

Danielle Constantin	247
<i>Présentation</i>	
Marcel Bénabou	249
<i>L'Appentis</i>	
Alain Schaffner	255
<i>Marcel Bénabou, auteur de l'œuvre de Georges Perec</i>	

V. LES AUTEURS